

ct

Esencia patria (un relato español)

de
Tomás Afán Muñoz

(fragmento)

Prólogo.

Ciudad de Manila 27 de agosto del dosmildocientosotrescientos.

(En una barra de bar o similar un hombre relata su peripecia vital a un absorto camarero oriental)

VIRIATO

No sé porqué te cuento todo esto, tú eres un camarero, nunca nos habíamos visto, y estoy en las antípodas de mi patria excelsa. A pesar de todo, consciente de tu interés, prosigo mi narración, y como ya antes, te había referido, mi memoria me dicta, que todo comenzó cuando una mujer acudió a mi despacho, ella andaba buscando a un tipo, a su novio, un legionario de los tercios de Melilla, que había desaparecido, sin dejar rastro, de tal suerte, que semejaba que se lo había tragado la tierra. La mujer parecía muy alterada y necesitaba mi detectivesca asistencia, a toda costa, para volver a pescar a su palomo. Yo no suelo meter las narices en pleitos de enamorados ni cornamentas, uno tiene, ya, cierto caché, y no me cuadra a mí, tan vodevillesco género. Soy detective de mucho más calado. Sin embargo este caso tenía especial enjundia, que lo hacía un desafío apetecible. Y me embarqué en él con toda mi sapiencia. En fin, la totalidad de las búsquedas, como sabrás, constan de pesquisa, interrogatorio y conclusión, y las pesquisas de este caso se dibujaban, allende los Pirineos y allende la mar oceana, en latitudes que en otro tiempo formaron parte del imperio que asombró al mundo, y esquivó con fortuna al astro rey. En tierras de estas Islas Filipinas, perlas, siglos ha, de la sin par corona de Castilla pero ahora convertidas, por desgracia, en refugio del pirata, del infiel y del masón, con perdón si el comentario ofende. Y aquí estoy, solo y perdido en las antípodas de mi eterna España. Y sin saber muy bien porqué, mi intuición me ha conducido, hasta este lugar; que no es sinó un antro en las afueras de Manila, en el que el vicio, la corrupción y el pecado campan a sus anchas, poderosos, y mi perdón reitero, por si el epíteto atraganta...

CAMARERO

(Silencio)

VIRIATO

Por cierto, y ya que hemos entrado en mayor conocimiento mutuo. Esto..., silencioso mancebo, tú hablas mi idioma, ¿verdad?

CAMARERO

¿Eh?

VIRIATO

¿Hablas español?

CAMARERO

No entender, yo sólo hablar filipino.

VIRIATO

Bueno, bueno, no importar, yo no solamente dominar la inmortal lengua de Garcilaso sino que saber hablar, también extranjero.

CAMARERO

Ahora sí entender.

VIRIATO

En fin, tú poner copa mí.

CAMARERO

Aquí tener.

VIRIATO

(Enseñándole foto al camarero) ¿Tú haber visto hombre blanco éste por aquí?

CAMARERO

(Repentinamente asustado) Tú ser demoño expañol, tú querer problemas.

VIRIATO

¿De qué me hablas?

CAMARERO

¿Qué? No entender.

VIRIATO

¿De qué hablarme tú?

CAMARERO

(Amenazándole con un arma) Tú tomar a pobre camarero por idiota, tú morir ahora.

VIRIATO

¿Pero qué coño te pasa?

CAMARERO

¿Qué?

VIRIATO

¿Qué coño pasarte?

CAMARERO

Tú enseñarme foto de bicho tabú, tú querer que yo tener problemas con dioses de infierno, yo matar a ti...

VIRIATO

¿Qué dices, no puedes matar así a un expañol, qué osadía?

CAMARERO

Expañol demoño morir...

ÚLTIMO DE FILIPINAS

(Irrumpiendo espectacular ante el asombro de camarero y detective) Alto ahí.

CAMARERO

(Aterrado) Oh no, estar perdido.

VIRIATO

¿Qué pasar?

CAMARERO

(Huyendo) Ser “El último de Filipinas”, yo huir.

(El recién llegado, rompe a cantar, contra todo pronóstico; e interpreta con tono alegre y vivaracho, cercano al que le imprimiría un Antonio Molina o un Juanito Valderramas –tal vez ribeteada con algún que otro sonoro gorgorito-, la canción titulada: ¡FILIPINAS NO SE RINDE!:)

Si alguien dice que Filipinas
No es ya un trozo de Expaña
Te diré, si no lo adivinas
Que esa persona te engaña.

Mientras este humilde soldado
Sostenga nuestra bandera
Seguirán siendo expañolas
Todas estas islas enteras.

Los nativos no tienen razón,
Aunque todos piensen igual,
Filipinas no es una nación
Que es provincia de ultramar.

Lo de Cuba no tiene remedio,
Puerto Rico también se perdió,
Mas aquí, mientras yo siga en medio,
Esto es territorio ejpañool.

Por mucho empeño que pongan
En la autodeterminación,
No quiero que Expaña se rompa,
Filipinas no es una nación.

VIRIATO

¿”El último de Filipinas”?

ÚLTIMO DE FILIPINAS

Ese soy yo, sí señor.

VIRIATO

Tú.

ÚLTIMO DE FILIPINAS

Sí, soy el último superviviente de la soberanía española en estas islas, y no me rendiré jamás, todos mis compañeros de guarnición han muerto por esta bandera, y yo soy “El último de Filipinas”, como ya se ha mencionado. Y cuando un español u compatriota, nesesita ayuda...

VIRIATO

¡Baldomero, amigo!

ÚLTIMO DE FILIPINAS

¿Nos conosemos?...

VIRIATO

Te has olvidado de tu etapa de picador.

ÚLTIMO DE FILIPINAS

Sí, siertamente, yo antes de ser soldado español en las Islas Filipinas, fui picaor de toros, es verdá, en una cuadrilla muy famosa, la del gran diestro...

VIRIATO

Viriato de Triana, ¿no te acuerdas de mí?

ÚLTIMO DE FILIPINAS

¿Maestro eres tú?

VIRIATO

¿No me conoces, gañán?

ÚLTIMO DE FILIPINAS

Asín de paisano, como no llevas traje de luses...

VIRIATO

Me he retirado de la fiesta.

ÚLTIMO DE FILIPINAS

No.

VIRIATO

Ahora soy detective privado.

ÚLTIMO DE FILIPINAS

Es mu paresido, ¿no?

VIRIATO

Eso dicen.

ÚLTIMO DE FILIPINAS

¿Y has perdido el asiento andalú?

VIRIATO

Me va y me viene por momentos, es que habito en los madriles castellanos.

ÚLTIMO DE FILIPINAS

Caray, ¿tienes un sigarrillo?

VIRIATO

Toma un pitillo, es de España.

ÚLTIMO DE FILIPINAS

Cuanto añoro la madre patria. No vienen muchos paisanos por aquí.

VIRIATO

Yo ando buscando a un expañol, a un legionario.

ÚLTIMO DE FILIPINAS

¿El de la foto?

VIRIATO

El mismo.

ÚLTIMO DE FILIPINAS

Conio, a éste lo he vito yo...

VIRIATO

¿Dónde?

ÚLTIMO DE FILIPINAS

Aquí, en Manila, en el aeropuerto, pero sin el traje de legionario y sin la cabra.

VIRIATO

¿Estás seguro?

ÚLTIMO DE FILIPINAS

Era él, estoy seguro, la misma cara, la misma voz, dale la vuelta a la foto... sí señor, la mismas espaldas, cogió un vuelo con destino a un garito de Madrí, un antro de visio y pernisión llamado “El Estasis Místico”.

VIRIATO

Madre de Dios, qué retentiva.

ÚLTIMO DE FILIPINAS

Recuerde que he sio picaor muchos años, y el que tuvo, retuvo.

VIRIATO

¿Por qué no te reenganchas conmigo en el negocio detectivesco, necesito un ayudante y tu reúnes el perfil?

ÚLTIMO DE FILIPINAS

Me halaga la proposición, pero si yo me voy, ¿quién va a sostené el nasionalismo espanió en estas islas traidoras?

VIRIATO

La vida está llena de renunciias.

ÚLTIMO DE FILIPINAS

Sea. Me cago en todo el archipiélago.

(Oscuro)