

ct

Capullo, quiero un hijo tuyo

de
Javier Durán Pérez

(separata)

Personajes

DIANA y MAMEN son pareja, y han estado engañando a un hombre para tener un hijo. Ese hombre, Lucas, se acaba de enterar de que le estaban utilizando y ha cortado la relación con Diana, que piensa que es Mamen quien le ha contado la historia a Lucas.

Lugar

Casa de Mamen.

ESCENA 11. CASA DE MAMEN

MAMEN está cuidando sus plantas. DIANA entra dando un portazo.

MAMEN

Hola, cariño. Ha llegado una carta del médico.

DIANA se queda junto a la puerta. MAMEN deja la carta en la mesa.

DIANA

Se lo has dicho.

MAMEN

¿Qué?

DIANA

No te hagas la tonta, se lo has dicho.

MAMEN

¿Qué dices? ¿Decirle qué? ¿A quién?

DIANA

¡A Lucas! Reconócelo, querías que esto terminara y se lo has dicho.

MAMEN

Cariño, estás muy alterada y te estás equivocando. Mira, vamos a respirar juntas y me cuentas lo que ha pasado.

DIANA

¡Y una mierda respiraciones! ¡Dime la verdad!

MAMEN

¡Te estoy diciendo la verdad!

DIANA

¿Ah, sí? ¿Entonces por qué sabe mi nombre real?

MAMEN

Yo qué sé. Se te habrá escapado.

DIANA

No, a mí no se me ha escapado. Alguien se lo ha dicho. Alguien se lo ha contado todo.

MAMEN

Pues habrá que ver quién ha sido. ¿Quién más lo sabía?

DIANA

Eso es lo que me he preguntado. ¿Quién más lo sabe? Yo no se lo he dicho a nadie, así que solo quedas tú, y he pensado: ¿Por qué Mamen iba a querer decírselo? Y he visto la respuesta bien clarita: ¡Porque no puedes soportar tus putos celos!

MAMEN

Pues sí, tengo celos, claro que tengo celos. Te estás acostando con un hombre desde hace diez meses. ¡Me muero de celos! Pero yo no le he dicho nada.

DIANA

No te creo.

MAMEN

No me crees porque no quieres creerme. Porque no te interesa. No me crees porque...

DIANA

¿Por qué?

MAMEN

Porque si me creyeras no tendrías ninguna excusa.

DIANA

¿Excusa para qué?

MAMEN

Para largarte. Para coger tus cosas y largarte, que es lo que estás deseando hacer.

DIANA

¿Y por qué iba a querer largarme según tú?

MAMEN

¡Porque no puedes estar sin esa polla!

Silencio.

DIANA

¿Qué? ¿Sabes lo que acabas de decir? ¿Sabes lo que he estado soportando por nosotras?

MAMEN

¿Lo que tú has estado soportando?

DIANA

No me puedo creer que no lo entiendas. Creía que las dos queríamos lo mismo.

MAMEN

Y yo creía que confiabas en mí. No quiero que estés aquí cuando vuelva.

MAMEN sale. DIANA se queda muy afectada y deambula un poco hasta que repara en la carta. Entra PUKI y se sienta al piano. DIANA abre la carta y comienza a sonar una melodía que recuerda a “Porque te vas”, pero mucho más triste que la vez anterior.

DIANA

(Leyendo la carta).

Después de mirar la muestra tres

concluye el test,

y tras sus trompas de Falopio revisar

no hay nada más.

Sepa que su ovario se apagó.

Y que el doctor

lamenta mucho sugerirle no soñar

con ser mamá.

Todo aquel esperma que robé no me hizo nada,

no soy mamá, no soy mamá.

Y además mi novia no me quiere ver en casa,

no soy mamá, no soy mamá, no soy mamá.